

SOUTHPOST

Southpost bjuder in till en spännande föreläsning och diskussion om utmaningarna för Skandinavisk filmmusik!

På scen:

Jen Malone / Music Supervisor

Jen är en etablerad Music Supervisor i Hollywood och har jobbat med filmer som When in Rome, Iron Man 2, Sex and the City och Oscars-belönade The Blind Side. Hon öppnar upp för samarbeten kring amerikansk musik i Skandinavisk film, men också hur svenska artister kan hitta en ny internationell publik genom att höras i amerikansk film.

Peter Bryngelsson / Musikhögskolan

Peter är huvudlärare i filmmusikkomposition vid Musikhögskolan i Malmö, musiker och kompositör. Han är också forskare och författare till boken "Det komponerade miraklet"

Moderator:

Pernilla Månsson Colt / SVT

21 november kl 17.30
på MEDEA i Malmö
Östra Varvgatan 11 - Västra Hamnen

Gratis inträde!

17.30: Mingel med tilltugg 18.30-19.45 På scen

SOUTHPOST i samarbete med:

**MEDIA
EVOLUTION**



MEDEA
MALMÖ UNIVERSITY

KulturKraft ©Syd



EUROPEISKA UNIONEN
Europeiska socialfonden
